

جامعة اليرموك



كلية الفنون الجميلة

الخطة الدراسية لدرجة البكالوريوس في الدراما

2023

خطة البرنامج:

تمنح درجة البكالوريوس في الفنون الجميلة وفق الشروط المنصوص عليها في تعليمات منح درجة البكالوريوس في جامعة اليرموك رقم (2) لسنة 1991 وتعديلاتها الصادرة بموجب نظام منح الدرجات العلمية والشهادات في جامعة اليرموك رقم (76) لسنة 1976.

يكون الحد الأدنى لعدد الساعات المعتمدة للخطة الدراسية لمنح درجة البكالوريوس في تخصص الدراما 132 ساعة معتمدة على النحو الآتي:

الساعات المعتمدة لخطة البكالوريوس في تخصص الدراما				
المجموع	متطلبات المسار	متطلبات اختيارية	متطلبات إجبارية	المتطلب
27	-	12	15	متطلبات الجامعة
24	-	6	18	متطلبات الكلية
81	-	12	69	متطلبات قسم
132	-	33	99	المجموع

أولاً: متطلبات الجامعة

يخصص لها (27) ساعة معتمدة وتشمل على:

أ. متطلبات إجبارية: يخصص لها (15) ساعة معتمدة على النحو التالي:

متطلبات الجامعة الإلجبارية (15 ساعة معتمدة)					
رقم المساق	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	طريقة التدريس
146	HUM	146	مهارات القيادة والريادة والابتكار	3	إلكتروني
120	HUM	120	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة الإنجليزية)	3	مدمج
121	HUM	121	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة العربية)	3	مدمج
124	HUM	124	التربية الوطنية	3	إلكتروني
100A	MILT	100A	العلوم العسكرية والمواطنة	3	إلكتروني
099	EL	099	مهارات لغة إنجليزية - استذراكي	استذراكي 3	إلكتروني
099	AL	099	لغة عربية - استذراكي	استذراكي 3	إلكتروني
099	COMP	099	مهارات حاسوب - استذراكي	استذراكي 3	وجاهي
100	SA	100	الأخلاقيات والعمل التطوعي (ناجح/راسب)	0	وجاهي
			15 ساعة	المجموع	

ب.متطلبات اختيارية: يخصص لها (12) ساعة معتمدة يختارها الطالب من المساقات في
الجدول التالي:
ت.

متطلبات الجامعة الاختيارية (12 ساعة معتمدة)					
حزمة مساقات العلوم الإنسانية					
الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	طريقة التدريس
.1	HUM	101	الثقافة الإعلامية	3	مدمج
.3	HUM	105	إسهام الأردن في الحضارة الإنسانية	3	مدمج
.3	HUM	106	مقدمة في دراسة الثقافات الإنسانية	3	مدمج
.4	HUM	107	حقوق الإنسان	3	مدمج
.5	HUM	109	النظم الإسلامية	3	مدمج
.6	HUM	110	الثقافة السياحية والفندقية	3	مدمج
.7	HUM	113	الفكر التربوي الإسلامي	3	مدمج
.8	HUM	115	التربية القانونية	3	مدمج
.9	HUM	145	السلامة المرورية	3	مدمج
حزمة مساقات العلوم الاجتماعية والاقتصادية					
.1	HUM	102	المواطنة والانتماء	3	مدمج
.2	HUM	103	الإسلام فكر وحضارة	3	مدمج
.3	HUM	108	مهارات التفكير	3	مدمج
.4	HUM	111	تاريخ القدس	3	مدمج
.5	HUM	112	مقدمة في جغرافية الأردن	3	مدمج

مدمج	3	الحاكمة الرشيدة والنزاهة	114	HUM	.6
مدمج	3	كتابات الأردن القديمة	116	HUM	.7
مدمج	3	الاقتصاد والمجتمع	122	HUM	.8
مدمج	3	اللياقة البدنية للجميع	103	SCI	.9
مدمج	3	مهارات التواصل الفعال	104	SCI	.10
مدمج	3	الإدارة وتنمية المجتمع	106	SCI	.11
حزمة المساقات العلمية والتكنولوجية					
مدمج	3	البيئة والصحة العامة	101	SCI	.1
مدمج	3	تكنولوجيا المعلومات والمجتمع	102	SCI	.2
مدمج	3	الطاقة المتجددة	105	SCI	.3
مدمج	3	البحث العلمي	107	SCI	.4
مدمج	3	الثقافة الرقمية	109	SCI	.5
مدمج	3	التممية والبيئة	110	SCI	.6
مدمج	3	مبادئ الوبائيات والمناعة المجتمعية	111	SCI	.7

ثانياً: متطلبات كلية الفنون الجميلة

يخصص لها (24) ساعة معتمدة وتشمل على:

أ. متطلبات الكلية الإلجبارية: ويخصص لها (18) ساعة معتمدة موزعة على النحو التالي:

متطلبات الكلية الإلجبارية (18 ساعة معتمدة)					
رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المساقات المكافئة	طريقة التدريس
MUS	101	مدخل إلى الموسيقى	3	/	مدمج
PART	208	علم الجمال والنقد الفني	3	DES102	مدمج
SCI	108	مهارات الحاسوب	3	/	الالكتروني

مدمج	PAR203	3	مقدمة في الفن الإسلامي	203	PART	..
مدمج	/	3	مدخل إلى الدراما	212	DRA	..
مدمج	MUS102	3	تاريخ الفن العام	201	PART	..
18 ساعة				المجموع		

ب. متطلبات الكلية الاختيارية: ويخصص لها (6) ساعات معتمدة يختارها الطالب من المساقات في الجدول التالي:

متطلبات الكلية الاختيارية (6 ساعة معتمدة)						
الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المساقات المكافئة	طريقة التدريس
.1	PART	100	مدخل إلى الفنون التشكيلية	3	PAR100	مدمج
.2	MUS	100	الحياة الموسيقية في الأردن	3	/	مدمج
.3	DRA	111	مقدمة في المسرح	3	/	مدمج
.4	DES	202	التصميم والعمارة الإسلامية	3	/	مدمج
				المجموع	12 ساعة	

متطلبات القسم الإجبارية، ويخصص لها (69) ساعة معتمدة موزعة كما يلي:

رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المساقات المتكافئة	طريقة التدريس
101	مدخل إلى السينما والتلفزيون	3	3	-		ف.د.111 ف.د.113	وجاهي
102	مقدمة في تاريخ صناعة الفلم	3	3	-	DRA101	ف.د.115	الالكتروني
103	المسرح الإغريقي تاريخ ونصوص	3	3	-		ف.د.115	الالكتروني
104	السينما العالمية	3	3	-			مدمج
112	الدراما التعليمية في المجتمع	3	2	-		أ112	مدمج
121	مختبر تمثيل (1)	3	2	2		ف.د.112 ف.د.113ب	وجاهي

وجاهي	ف.د.211	ف.د.114ب	DRA 121	2	2	3	الصوت و الإلقاء (1)	122
وجاهي		ف.د.217أ	DRA102	2	2	3	الدراما التلفزيونية	211
وجاهي		ف.د.216أ	DRA121	2	2	3	حركة الممثل	221
وجاهي	ف.د.114	ف.د.212ب	DRA121	2	2	3	مختبر تمثيل (2)	222
وجاهي			DRA 121	2	2	3	الإضاءة المسرحية	232
وجاهي	ف.د.251	ف.د.211أ	DRA101	2	2	3	مدخل إلى التصوير السينمائي والتلفزيوني	241
وجاهي			DRA241	2	2	3	المونتاج في السينما و التلفزيون	251
وجاهي	215	ف.د.315أ	DRA222	2	2	3	الموسيقا الدرامية والصوت	322
وجاهي	DRA	ف.د.347أ	DRA 121			3	مسرح الطفل	323
وجاهي		ف.د.321أ	DRA251	2	2	3	صناعة الفيلم	341
وجاهي			DRA 241	2	2	3	التصوير السينمائي و التلفزيوني	353
وجاهي			DRA 353	2	2	3	كتابة السيناريو	412
وجاهي	ف.د.313	ف.د.313أ	DRA 222	2	2	3	مختبر إخراج (1)	421
مدمج		ف.د.402ب	DRA 211	2	2	3	الإخراج التلفزيوني	441
وجاهي	DRA 498T	DRA 498F	DRA 412 DRA222	6		6	تدريب ميداني	498
وجاهي	DRA 499T	DRA 499F	DRA498	3	-	3	مشروع تخرج	499

3- متطلبات القسم الاختيارية: ويخصص لها (12) ساعة معتمدة يختارها الطالب مما يلي:

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المساقات المتكافئة	طريقة التدريس
1.	DRA	105	السينما العربية	3	3		-		مدمج
2.	DRA	201	المسرح الأردني	3	3		-	ف.د. 335	مدمج
3.	DRA	202	المسرح في العصور الوسطى وعصر النهضة	3	3		DRA 103	ف.د. 214أ	مدمج
4.	DRA	231	تصميم المناظر	3	2	2	DRA 121		وجاهي
5.	DRA	311	تحليل النصوص المسرحية	3	3		DRA 103		مدمج
6.	<u>DRA</u>	<u>321</u>	الصوت والإلقاء (2)	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>2</u>	<u>122</u> <u>DRA</u>	ف.د. 333	مدمج
7.	<u>DRA</u>	<u>331</u>	الماكياج	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>2</u>	<u>DRA121</u> <u>1</u>	ف.د. 312 ب	مدمج
8.	DRA	343	صناعة الفلم الوثائقي	3	2	2	DRA 241	-	مدمج
9.	DRA	403	مواضيع في النقد والأدب	3	3		DRA 103	-	مدمج
10.	DRA	431	تصميم الأزياء والأقنعة	3	2	2	DRA 231	ف.د. 411 ب	مدمج